**Chapter 3**

**Stone 9**

**Zo stel je vragen in een interview ...**

|  |  |
| --- | --- |
| Can I ask you some questions? | Mag ik u wat vragen stellen? |
| Do you mind if I ask you something? | Vindt u het erg als ik u wat vragen stel? |
| What do you think of last night's show? | Wat vind je van de show van gisteravond? |
| How do you feel about the bad reviews of your film? | Wat vindt u van de slechte recensies van uw film? |
| Do you think the audience liked it? | Denk je dat het publiek het leuk vond? |
| Don't you think the musical will be a success? | Denk je niet dat de musical een succes zal worden? |
| Can you explain the story a bit more? | Kun je het verhaal een beetje meer uitleggen? |
| Can you explain that to us? | Kun je dat aan ons uitleggen? |
| Which part of the job do you like best, directing or performing? | Welk deel van de baan vind je het leukst, regisseren of optreden? |
| Which part of the job did you like least, acting or writing? | Welk deel van de baan vond je het minst, acteren of schrijven? |
| Why do you like directing musicals? | Waarom vind je het regisseren van musicals leuk? |
| Do you have plans for shooting films? | Heb je plannen om films te gaan maken? |

**… en zo reageer je**

|  |  |
| --- | --- |
| I think the performance was a huge success. | Ik denk dat de voorstelling een enorm succes was. |
| In my opinion, the audience was very enthusiastic. | Naar mijn mening was het publiek erg enthousiast. |
| I'd say they certainly enjoyed this one. | Ik zou zeggen dat ze zeker van deze hebben genoten. |
| Of course. It's about a prince who lives as a vagabond. | Natuurlijk. Het gaat over een prins die leeft als een vagebond.  |
| No, I can't. I don't fully understand it myself. | Nee, dat kan ik niet. Ik begrijp het zelf ook niet helemaal. |
| I prefer performing, because I love the attention of the audience. | Ik geef de voorkeur aan optreden, omdat ik van de aandacht van het publiek hou. |
| I like writing least, because I like being in the spotlight. | Ik hou het minst van schrijven, want ik hou ervan om in het middelpunt van de belangstelling te staan. |
| I like directing musicals, because it's a thrilling job. | Ik hou van het regisseren van musicals, omdat het een spannende baan is. |
| I haven't got any plans for future films. | Ik heb geen plannen voor toekomstige films. |

**Stone 10**

**Zo stel je vragen over films, toneel en games …**

|  |  |
| --- | --- |
| What is the title of the game? | Wat is de titel van het spelletje? |
| What is the theme of your favourite film? | Wat is het thema van je favoriete film? |
| What is the theme of the best play you know? | Wat is het thema van het beste toneelstuk dat je kent? |
| What kind of game is it? | Wat voor soort spel is het? |
| What sort of film is it? | Wat voor soort film is het? |
| Where is the story set? | Waar speelt het verhaal zich af? |
| When does the story take place? | Wanneer speelt het verhaal zich af? |
| Who is the main character in the film? | Wie is de hoofdpersoon in de film? |
| Who is the villain in the play? | Wie is de slechterik in het toneelstuk? |
| Which is the best part of the film? | Wat is het beste deel van de film? |
| Which actors are in it? | Welke acteurs spelen er in?  |
| Which film do you prefer, *Avatar* or *Robin Hood*? | Aan welke film geef je de voorkeur, *Avatar* of *Robin Hood*? |

**… en zo reageer je**

|  |  |
| --- | --- |
| The title of the game is *Avatar*. | De titel van het spel is *Avatar*. |
| The title of my favourite film is *X-Men*. | De titel van mijn favoriete film is *X-Men*. |
| The film is about an everlasting love. | De film gaat over een eeuwigdurende liefde. |
| The play tells the story of a male ballet dancer. | Het toneelstuk vertelt het verhaal van een mannelijke balletdanser. |
| The story is set in Cambridge. | Het verhaal speelt zich af in Cambridge. |
| The story takes place in the near future. | Het verhaal speelt zich af in de nabije toekomst. |
| Darth Vader is the main character in the film. | Darth Vader is de hoofdpersoon in de film. |
| Jude Law plays the villain in the play. | Jude Law speelt de schurk in het toneelstuk. |
| The best part is the happy ending. | Het beste deel is het gelukkige einde. |
| Johnny Depp and Brad Pitt are in it. | Johnny Depp en Brad Pitt spelen er in. |
| I prefer *Robin Hood*. | Ik geef de voorkeur aan *Robin Hood*. |

**Stone 11**

**Zo probeer je iemands interesse te wekken**

|  |  |
| --- | --- |
| Are you looking for adventure? | Ben je op zoek naar avontuur? |
| Are you interested in excitement? | Ben je geïnteresseerd in spanning? |
| Have you ever heard of that comedian? | Heb je ooit van die komiek gehoord? |
| Have you ever seen Windsor Castle? | Heb je Windsor Castle ooit gezien? |
| I can recommend him. | Ik kan hem aanbevelen. |
| I can recommend it. | Ik kan het aanbevelen. |

**Stone 12**

**Zo vraag je naar informatie over evenementen …**

|  |  |
| --- | --- |
| When does the audition start? | Wanneer begint de auditie. |
| When does the show end? | Hoe laat eindigt de show? |
| At what time do the ticket sales begin? | Hoe laat begint de kaartverkoop? |
| At what time do the matches kick off? | Hoe laat beginnen de wedstrijden? |
| Are there still any tickets available? | Zijn er nog steeds kaartjes beschikbaar? |
| Are there still any seats left? | Zijn er nog plaatsen over? |
| Do I have to pay in cash? | Moet ik cash betalen? |
| Are we supposed to pay in advance? | Worden we geacht om vooraf te betalen? |

**… en zo geef je informatie**

|  |  |
| --- | --- |
| The audition starts at eight tonight. | De auditie begint om acht uur vanavond. |
| It ends at nine o'clock. | Het eindigt om negen uur. |
| Yes, there are still seats left. | Ja, er zijn nog plaatsen over. |
| No, there aren't any tickets left. | Nee, er zijn geen kaartjes meer over. |
| You have to pay in cash. | Je moet contant betalen. |
| You are supposed to pay in advance. | Je wordt geacht vooraf te betalen. |